

论中华优秀传统文化融入中职英语教学的探讨与实践

李斌, 卞晓艳

(广西机电工程学校, 广西南宁 530001)

摘要:中华文化经历了五千年漫长的历史演变和发展,其内涵博大精深、源远流长,成为中华民族不朽的伟大瑰宝和优秀的历史文化遗产。弘扬、传承和发展中华优秀传统文化已成为我们时代的要求,民族未来的呼唤。本文旨在论述在中职英语教学中有机地融入中华优秀传统文化,通过采取有效的教学方法与途径,使学生在掌握英语知识技能的同时感受中华优秀传统文化的教育与熏陶,从而增强中职学生的文化自信,提高学生的文化素养,提升我国中职人才的竞争力。由此,本文对中华优秀传统文化教育如何融入中职英语教学展开了相关的分析与探讨,并提出了融入传统文化教育的策略与实践。

关键词: 中华优秀传统文化;融入;中职英语教学;探讨与实践

中图分类号: G623.41

文献标识码: A

文章编号: 1004-7344(2022)04-0036-02

1 中职学校关于中华传统文化教育的现状分析

1.1 当前中职生的特点

目前,中职学校的学生都是“00后”,生源绝大多数为普高之后,学生的学习能力普遍较差。他们中大多数文化基础水平较低,平时怕吃苦受累,缺乏自律性,组织纪律观念也较为淡薄;在个性上以自我为中心,心理素质较脆弱,容易冲动,有叛逆心理。其次,中职生的自控能力普遍较弱,“手机控”的现象严重。现在,基本上每个学生都有手机,手机成为学生必不可少的生活日用品,很多学生沉迷手机游戏、网络小说或视频,从而造成无心向学的现象。同时,学生思想道德素质还处于形成期,是非辨别能力欠缺,易受多元文化和价值观的冲击与影响,容易出现道德缺失、自私自利、个人主义、享乐拜金主义等不良倾向。

1.2 中职学校对传统文化教育还重视得不够

中职学校培养学生的目标就是为社会培养可用的职业技术人才。因此,有的学校为满足学生就业需要,偏重于专业学习,在教学中更重视学生职业技能的培养,更关注未来职业发展的趋势,对传统文化教育存在有一定程度的忽视,从而造成中职学生传统文化知识薄弱。另外,学生自身传统文化意识不足与专职传统文化教师的缺乏也为中职学校开展传统文化教育带来一定困难。

2 在中职英语教学中融入中华传统文化教育的必要性

(1) 英语教学融入传统文化教育是中职生新时代发展的需要。中华优秀传统文化历经五千年的历史积淀和发展,其内涵博大精深,成为中华民族不朽的伟大瑰宝和优秀的历史文化遗产。党的十九大报告中指出,“推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,不断铸就中华文化新辉煌”,要“深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范,结合时代要求继承创新”^[1]。这些阐述要求我们用客观、科学的态度来对待中华优

秀传统文化,对于在英语教学中有效渗透中华传统文化教育具有重要的指导意义,是中职生新时代发展的需要。

(2) 英语教学融入传统文化教育有利于民族文化的传承。改革开放以来,我国社会经济得到持续快速发展,并随着经济的全球化,中西方文化也逐渐开始互相影响与融合。当代中职生也在无形中受到一定的西方思想的影响,甚至受到一些外来文化中“腐朽”思想的侵蚀,加之学生的传统文化意识较为淡薄,进而影响着他们形成正确的人生价值观。因此,广大中职生在理解和包容多元文化同时,更应增强传统民族文化意识,重视优秀传统文化的传承,坚定文化自信,促进文化传播。

(3) 英语教学融入传统文化教育有利于中职生未来职业生涯的发展。中华优秀传统文化内涵精深博大,是当代中国文化的软实力。在英语教学中融入传统文化教育,在使学生掌握外语沟通能力的同时,也汲取到中华优秀传统文化精华,提升与实现学生的跨文化意识与理解,通过学习对比中外优秀文化,拓宽国际视野,形成对外国文化的正确认识,对中华优秀文化的深刻认知及对是中外企业文化的客观了解,以开放包容的心态理解多元文化,增强学生文化认同感,坚定文化自信,提升学生的思想道德修养和文化素养,从而规范学生自身的品行,形成良好的道德品质,为他们未来职业规划可持续发展创造良好的机遇。

3 探讨在中职英语教学中融入中华优秀传统文化的策略与实践

本文以外研出版社出版的中职英语教材《新技能英语》为例,探讨在英语教学中融入传统文化教育的策略与实践可行性。

3.1 有效地融入中华传统礼仪文化

中国有着五千年的文明历史,素有“礼仪之邦”之美誉。中华文明礼仪是传统文化的重要组成部分,其有着深厚的历史文化渊源。中职教师根据英语课程内容的需要,合理地融入中华传统文明礼仪知识的学习与分享,如,在《Nice to meet you!》关于问候

为主题的单元中融入关于中国人见面打招呼时的传统礼仪知识。在《Can I take your order?》有关餐厅点菜的主题单元中,教师可融入餐桌上传统礼仪文化知识的讲解,使学生在了解中西方餐饮文化特点和饮食用餐禁忌的同时,对比了解中西方餐桌礼仪文化,弘扬中华优秀传统礼仪精神,感受中国饮食源远流长的历史和博大精深的文化。再如,在《Happy New Year!》以介绍节日主题单元中融入中华民族在不同节日中所讲究的各种传统文明礼仪知识。教师根据不同主题内容,合理地向学生渗透中华优秀传统礼仪知识,使学生在学习英语的同时了解中国传统礼仪文化,提高自我文明礼仪修养。

3.2 有效地渗透中华优秀传统思想文化教育

在中华民族几千年文明史中,各个时期的思想文化随着历史的演变,最终形成了中国传统思想文化,其所蕴含的历史智慧无论是在哪一历史阶段都对中华民族的发展产生重要的影响。因此,中职教师在英语教学活动中渗透传统思想文化教育,根据不同的课堂主题合理地把内容丰富的传统教育故事与思想融入教学。如,在《Nice to meet you!》单元,可以给学生讲解有关姓氏文化、地名书写习惯、儒家思想、含蓄思维表达方式、家族观念的传统思想文化知识。学生在英语学习与运用的过程中,通过观察、分析、比较等方式,感知不同文化背景下思维方式的多样性,理解中西方思维方式的差异,从不同视角观察和认识世界,对事物做出合理判断。教师在教学中融入传统思想文化时,注意以师德为重、德育为先、教书育人、以身作则,帮助学生树立正确的社会主义核心价值观,培养学生精益求精的工匠精神和吃苦耐劳的意志品质,培养学生形成诚实守信的道德品质,使学生懂得感恩,从而促进学生思想道德水平的不断提升。

3.3 有机地融入对中华传统民俗文化的介绍

民俗文化是中华优秀传统文化的重要组成部分。每一个传统节日及不同民族的民俗文化都蕴含着丰厚的文化因素和文化内涵,代代传承至今。教师根据课程内容在英语教学中有机地融入相关民俗文化知识讲解与分享;如,教师在以节日为主题的内容中,讲解中国一些重要传统节日的民间习俗文化;如,春节除夕扫除贴春联、元宵猜灯谜吃汤圆、端午包粽子划龙船等民俗活动。教师根据主题内容讲解与分享不同地域和民族的民间习俗,如民间婚丧嫁娶习俗,民俗禁忌等,有助于增强学生的传统文化情结和认同感,进而提高学生文化素养。

4 在英语教学中融入中华优秀传统文化的方法与途径

(1) 提高英语教师传统文化素养。在英语教学中有效融入中华优秀传统文化教育,教师自身应具备较强的传统文化知识能力。因此,中职英语教师队伍应加强对中华优秀传统文化的学习工作,多钻研关于中华传统文化书籍资料,多参与与传统文化相关的培训或讲座,努力提升自身的传统文化素养。

(2) 根据教材内容有机合理地渗透中华优秀传统文化教育。教师应以英语课程内容为主体,有机结合传统文化教育,使学生在掌握英语知识的同时,从中也受到优秀传统文化的教育和熏

陶,但教学设计要注意调整教学主次比重的安排。

(3) 借助多媒体信息技术,将中华优秀传统文化教育融入教学设计中。教师利用多媒体信息应用技术,如通过网络智能教学平台、手机 APP 制作微课、PPT 课件,通过互联网收集影音视频资料等媒介手段,向学生生动有趣的讲解与展示传统文化知识,调动学生的学习兴趣与热情^[2]。

(4) 通过课堂任务活动,让学生体验中西方跨文化的现象,从中感受到中华优秀传统文化内涵。教师利用情景交流、小组讨论或角色扮演等活动,如让学生示范传统文明礼仪行为或开展情景演示,从而加深学生对中华优秀传统文化的理解与体会。

(5) 课外延伸与拓展。教师有机利用学生课外时间拓展文化知识教育,比如布置课前任务,让学生以观看或收集资料,使学生在任务中学习传统文化知识。教师组织举行课外活动,如举办英语教学主题相关的传统文化节,编排关于传统文化的英语舞台剧表演,制作传统文化英语板报等活动。教师还应鼓励学生通过多渠道,多种方式获取中华优秀传统文化知识,结合对比中华文化与西方文化的差异,提高学生的跨文化意识与交流能力;如,推荐学生观看学习《百家讲坛》节目,了解文化历史故事,观看有关中华优秀传统文化的记录片视频,如央视节目《中华情》《舌尖上的中国》《远方的家》《走遍中国》等优秀的记录片。

5 结语

“文化是民族的血脉,是人民的精神家园。文化自信是更基本、更深层、更持久的力量。”^[3]教师将中华优秀传统文化教育有效渗透到中职英语课堂教学中,让中职学生在学习英语知识的同时,受到优秀传统文化的教育与熏陶,拓展视野,感受不同的跨文化现象,有助于增强学生的文化自信,提升职业素养,并通过传统文化思想教育,引导学生规范道德行为,树立正确的人生观价值观,成为品行一致、文明懂礼、有技能专长的中职学生。

参考文献

- [1] 《十九大报告辅导读本》编写组.党的十九大报告辅导读本[M].北京:人民出版社,2017.
- [2] 李俊伟.中职生课堂手机使用现状调查及教育管理对策[J].教书育人,2018(23):20-22.
- [3] 中共中央办公厅,国务院报告厅.关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见[EB/OL].(2017-01-25)[2021-12-01].http://www.gov.cn/gongbao/content/2017/content_5171322.htm.

课题项目:2019年度广西职业教育教学改革重点研究项目课题“中华传统礼仪文化融入中职教育教学的研究与探索”(GXZZJG2019A013)。

收稿日期:2021-12-20

作者简介:李斌(1975—),女,汉族,广西南宁人,在职研究生,讲师,主要从事中职英语教学工作。

卞晓艳(1982—),女,汉族,江苏常州人,在职研究生,讲师,主要从事中职礼仪文化教学工作。